

Susy Rottonara. Musicista di La Villa in Badia, nata a Milano nel 1979. Diplomata in pianoforte e canto al Conservatorio di Trento e laureata con il massimo dei voti *cum laude* in Lingue e Letterature straniere all'Università di Trento. Come soprano ha esperienze artistiche nazionali ed internazionali tra gli altri con Mirella Freni e Claudio Abbado. Perfezionamento a Milano sotto la guida di M.D'Amico, interpreta innanzitutto ruoli per soprano leggero. È ideatrice di eventi multimediali in cui canta le musiche di sua composizione e si esibisce anche autoaccompagnandosi al pianoforte in un vasto repertorio innanzitutto classico-operistico. Co-autrice con Roland Verra e Hans Peter Karbon, co-sceneggiatrice, autrice della colonna sonora, cantante e protagonista del film *Le Rëgn de Fanes -Il Regno di Fanes-* realizzato nel 2005 e vincitore di 5 premi al Los Angeles Reel Film Festival 2009. 1. Premio per la colonna sonora del film al Renderyard Festival di Londra 2007 e al Garden State Festival di Asbury Park (NJ-USA) 2008. Autrice delle musiche originali e soprano solista nell'opera sperimentale *Fanes Poem Musical*, composta e allestita con finalità didattica in occasione della proclamazione delle Dolomiti "Patrimonio naturale dell'umanità" nel 2009. Nel 2010: il suo album *Dreaming of Fanes* è annoverato nella categoria "Best Album of the year" ai 53. Grammy Awards. 2011: allestimento di *Fanes Poem Musical* al Teatro Comunale di Bolzano con l'Orchestra Filarmonica Italiana. 2012: suddetta opera vince nella categoria "Music production" il Festival internazionale "Women and Minorities in Media Festival" al Towson University College nel Maryland (USA). Nell'ambito del progetto *Rott –musica e arte* con il padre, l'artista Lois Rottonara Rott, nel 2013 canta le sue musiche nell'Installazione multimediale *Dolasila* al MART di Rovereto e al Museo Fondazione Matalon a Milano; nel 2014 all'Istituto Italiano di Cultura di Malta. Nel 2014 è ambasciatrice culturale dell'Alto Adige nella Task Force Cross Border Culture in Belgio, dove si esibisce in una performance da *Fanes Poem Musical*. Nel 2015: canta nel video *We are love* realizzato dalla musicista americana Laura Sullivan, già vincitrice del Premio Grammy e al Circolo Volta di Milano brani dall'opera *Fanes Poem Musical* con accompagnamento da parte del M° Marco Giubileo, violista dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Si è esibita come ospite d'onore con le sue musiche in numerosi concerti con importanti artisti di livello internazionale. Nel 2016 ha cantato le sue musiche originali con l'orchestra Kleutrom diretta dal M° Davide Lorenzato nello spettacolo *Il sogno di Dolasila* in tournée nei principali teatri della Provincia di Bolzano e al Teatro Filodrammatici di Milano –musiche dello spettacolo pubblicate nell'album *Il sogno di Dolasila*. Nel 2017 una videoinstallazione dallo spettacolo *Il sogno di Dolasila* partecipa alla mostra Energia creativa – tra astrazione e figurazione nel contesto della 57. Biennale d'arte di Venezia a Palazzo Albrizzi, sede del padiglione del Guatemala e un suo video cantato è nel *social wall* della campagna benefica DiorLoveChain di Dior/Missdior. Insignita del premio "Outstanding achievement - Silver Medal Winner" come soprano e compositrice ai Global Music Awards 2019 con il brano *Dolasila's love (L'amore di Dolasila)*. Si occupa di progetti inerenti l'educazione musicale presso il Dipartimento Istruzione, Formazione e Cultura Ladina di Bolzano. Dal 2010 è *voting member* della Recording Academy e dal 2006 Presidente dell'Associazione culturale Fanes a sostegno della valorizzazione delle leggende ladine delle Dolomiti. www.susyrottonara.com