

Susy Rottonara. Musikerin und vielseitige *performer* aus Stern im Gadertal geboren 1979 in Mailand.. Diplom in Klavier und Gesang am Konservatorium von Trient und Doktorat mit Auszeichnung in Fremdsprachen und –literaturen an der Universität Trient. Als Sopranistin weist sie nationale und internationale künstlerische Erfahrung darunter mit Mirella Freni und Claudio Abbado. Weiterbildung in Gesang in Mailand unter der Leitung von M.D’Amico interpretiert vorwiegend Opernpartien für Koloratursopran. Autorin von multimedialen Kulturevents und Konzerten wo sie auch mit Begleitung selber am Klavier gespielt singt und mit ihrer Musik und einem breiten, vorwiegend klassisch-operistischen Repertoire auftritt. Autorin zusammen mit Roland Verra und Hans Peter Karbon, Mitautorin des Buches, Autorin der Filmmusik, Sängerin und Hauptdarstellerin in der Rolle der Prinzessin Dolasila, mit der sie ihr künstlerisches Image verbindet, im ladinischen Film *Le Règn de Fanes* (Das Reich der Fanes) über die berühmte Fanessage, gedreht in 2005 und ausgezeichnet mit mehreren internationalen Preisen, darunter 5 Preise am Los Angeles Reel Film Festival 2009. 1. Preis für die Filmmusik am Renderyard Festival London 2007 und am Garden State Festival in Asbury Park (NJ-USA) 2008. Sopranistin und Autorin der Originalmusik der experimentellen Oper *Fanes Poem Musical*, uraufgeführt mit didaktischem Zweck in 2009 anlässlich der Erklärung der Dolomiten zum Weltnaturerbe. 2010: ihr Album *Dreaming of Fanes* ist in der Kategorie “Best Album of the year” bei den 53. Grammy Awards gelistet. 2011: sie singt als Sopransolistin bei der Aufführung der Oper *Fanes Poem Musical* im Stadttheater Bozen mit dem Orchestra Filarmonica Italiana. 2012: *Fanes Poem Musical* gewinnt in der Kategorie “music production” am internationalen Festival “Women and Minorities in Media Festival” am Towson University College im Maryland (USA). In 2013 im Rahmen des Projekts *Rott- Musik und Kunst* in Zusammenarbeit mit ihrem Vater wird die multimediale Installation *Dolasila* im MART Museum uraufgeführt und im Museum-Kulturstiftung Matalon in Mailand vorgestellt –in 2014 im Italienischen Kulturinstitut auf Malta. In 2014 ist sie Kulturbotschafterin Südtirols bei der Task Force Cross Border Culture in Belgien mit einer Performance aus *Fanes Poem Musical*. In 2015 singt sie im Video *We are love* von der amerikanischen Grammy Preisträgerin Laura Sullivan und ihre Musik aus *Fanes Poem Musical* im Circolo Volta in Mailand begleitet vom M°Marco Giubileo, Violist des Orchesters des Teatro alla Scala. Susy Rottonara ist bei zahlreichen Konzerten mit ihrer Musik als Ehrengast mit auf internationaler Ebene bekannten Musikern aufgetreten. In 2016 hat sie ihre Musik beim multimedialen Konzert *Il sogno di Dolasila (Der Traum von Dolasila)* begleitet vom Orchester Kleutrom unter der Leitung von M° Davide Lorenzato in den Haupttheatern der Provinz Bozen und im Teatro Filodrammatici in Mailand gesungen. Susy Rottonara beschäftigt sich mit didaktischen Projekten zur Musikerziehung beim Ladinischen Bildungs- und Kulturressort in Bozen. Sie ist seit 2010 *voting member* der Recording Academy und seit 2006 Präsidentin des Kulturvereins Fanes zur Förderung der ladinischen Sagen.

www.susyrottonara.com